

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий кафедрой педагогики и
Социально-гуманитарных дисциплин
_____ Е.А.Клещева
«___» _____ 2025 г.

ОТЧЕТ О РАБОТЕ ЛАБОРАТОРИИ ТЕХНОЛОГИИ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЗА 2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

1. Лаборатория создана приказом ректора университета № 480 от 01.12.2021 «Положение об учебной лаборатории технологии швейного производства факультета педагогики и психологии учреждения образования «Барановичский государственный университет».

2. Руководитель (должность): лаборант лаборатории технологии швейного производства Шумская С.М.

3. Участники: лаборант лаборатории ТШП: Амбросова Г.И.; старшие преподаватели кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин: Руднева А.Э., Сенюта Н.В.; Капуза Л.Г, Кветко З.Н., Котько П.Д., студенты специальности 1-02 06 04 Обслуживающий труд и изобразительное искусство 1-4 курсов дневной формы получения образования: Прохоренко В., Прохореня Д., Козлович Я., Цебрук Г., Ярутич А., Рябая А., Верховодка Е., Гесь Т., Касмуля Я., Павленко М., Феськова А., Акинчиц П., Асецкая А., Белянова А., Олихвер К., Байко А., Железовская Н., Капуза Т., Менча Е., Павлючик А.

4. Цель и задачи, реализованные в отчетный период:

Основные цели работы лаборатории:

- совершенствование качества подготовки современного конкурентно-способного специалиста, создание условий для аудиторной и внеаудиторной деятельности студентов;
- содействие участию студентов в научно-исследовательской и творческой работе.

Задачи лаборатории:

- обеспечено практическое обучение студентов в соответствии с действующими учебными планами и программами;
- реализовано совершенствование качества практического обучения с учетом современных требований к специалистам;
- обеспечена исправность, пригодность лабораторного оборудования, технических средств обучения, обеспечен их ремонт и профилактический осмотр, правильное хранение и учет оборудования и приборов;
- произведён сбор информации из литературных источников, реферативных и информационных изданий, периодической печати с целью оказания помощи студентам в практической работе;
- оказано содействие в воспитании сознательного отношения к труду, материальным ценностям, развитии инициативы и творчества студентов;
- укреплена учебно-материальная база: оснащена лаборатория новым оборудованием, инструментами и приспособлениями,
- созданы условия, способствующие сохранению здоровья студентов и преподавателей, воспитание культуры, эстетики вкуса.

5. Выполненные научно-исследовательские (научно-технические) работы.

№	Название, разработчик (автор)	Сроки выполнен ия	Актуальность	Новизна	Конкретные результаты
1	Под руководством старшего преподавателя Капузой Л.Г. была проведена разработка дизайн-проекта по декоративному оформлению стены студентка группы ОТИ-41 Железовская Н.	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Оформление дизайн-проекта (использование новых художественных техник)	Подготовка дизайн-проекта, декоративная роспись стены в фойе корпуса 5 (у кабинетов секции технологии и изобразительного искусства)
2	Под руководством старшего преподавателя Лукашевич Т.М. была проведена разработка комплекта декоративных дорожек с использованием ткачества в народном стиле студенты группы ОТИ-31 Волосюк В., Олихвер К.	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческие работы (использование народных и смешанных техник изготовления текстильных изделий)	Выставка творческих работ в кабинете 204, корпус 5, выставочный зал БарГУ
3	Под руководством старшего преподавателя Рудневой А.Э. были подготовлены творческие работы «Парюу кахання», «Спытайся птушкі, ці смагла б яна уздымацца без крыла» студенты группы ОТИ 41	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческая работа (использование современных технологий)	Подготовка работ к выставке художественного творчества студентов высших образовательных учреждений «Грани творчества – 2024» (Номинация «Фотаканцэпт» Выставка в фойе 5 корпуса
4	Под руководством старшего преподавателя Лукашевич Т.М. в рамках курсовой работы была подготовлена творческая работа «Лета», «Каляды», «АРТ аб'ект»	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является	Творческая работа (использование современных и смешанных техник обработки тканей, а также элементов	Разработка и выполнение творческих работ. Подготовка к выставке художественного творчества студентов в высших образовательных

	студенты группы ОТИ-41 Байко А., Колесникова А., Хинич К., Шевченко А.		важным условием дальнейшего полноценного развития личности	отделки в народном стиле)	учреждений ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», в номинации «Декоративное панно»
5	Под руководством старшего преподавателя Капузой Л.Г. были выполнены творческие работы «Музыка грэе нашы сэрцы», «Зачараванне», «Родны пратулак», «Прастор», «Вясновы нацюрморт», «Казка», «Зубр – жыхар беларускай зямлі», «Зіма.Цішыня», «Зіма у весцы», студенты группы ОТИ-41 Павлючик А., Железная А., Колесникова А., Дуванова К., Капуза Т., Байко А., Каменева Д., Железовская Н.	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Творческие работы (использование современных и народных техник обработки материалов)	Выставка работ в выставочном зале, фойе 3 корпуса
6	Под руководством старшего преподавателя Кветко З.Н. была проведена разработка дизайн-проекта по декоративному оформлению стены кабинета живописи студент группы ОТИ-41 Чувиллин М.	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента, становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности	Оформление дизайн-проекта (использование новых художественных техник)	Подготовка дизайн-проекта, декоративная роспись стены в кабинете 322, корпус 3
7	Под руководством старшего преподавателя Лукашевич Т.М. были подготовлены	2024/ 2025 учебный год	Потребность в развитии творческих способностей современного студента,	Творческие работы (использование смешанных художественных техник)	Оформление фойе корпуса 5

	творческие работы «Тематический натюрморт», «Натюрморт» студенты группы ОТИ-41 Менча Е., Павлючик А.		становление творческой индивидуальности, что является важным условием дальнейшего полноценного развития личности		
--	---	--	--	--	--

6. Организованные мероприятия.

№	Название, организатор	Дата и формат проведения	Цель	Целевая аудитория	Конкретные результаты
1	Фестиваль науки – 2024 Организация выставки, интерактивная площадка «Дидактические игры». Минск, Ботанический сад	07.09.2024 Мастер-классы, интерактивная площадка	Профориентационная работа	Студенты, гости фестиваля	Организация выставки творческих работ студентов специальности ОТИ, профориентационная работа
2	«Стань студентом на один день» Барановичский государственный университет	24.10.2024 Интерактивная экскурсия, мастер-классы	Профориентационная работа	Студенты, абитуриенты	Организация выставки творческих работ студентов специальности ОТИ, мастер-классы
3	«День белорусской науки». «Научный марафон БарГУ»	13.01.2025 Мастер-классы, интерактивная площадка	Профориентационная работа	Абитуриенты	Выставка творческих работ преподавателей и студентов. Проведение интерактивной площадки
5	День открытых дверей «БарГУ – твой правильный выбор!». «Я будущий педагог: престиж и имидж педагогических профессий» Барановичский государственный университет	22.03.2025 26.04.2025 Мастер-классы, интерактивные дидактические игры, экскурсия	Профориентационная работа	Абитуриенты	Проведение экскурсии и дидактических игр по приобщению к Белорусской национальной культуре. Организация мастер-классов в технике восковой акварели, ткачество ковров

7. Участие в мероприятиях (конференциях, конкурсах и др.).

№	Название	Дата и место проведения	Форма участия, Ф.И.О. участников	Конкретные результаты
1	«Республиканская неделя дополнительного образования детей и молодежи», интерактивная зона «Радавод»	10.09.2024 г. Барановичи, Дворец детского творчества	Оформление выставки Представители Министерства образования	Профориентационная работа
2	«Республиканское мероприятие совета молодых ученых НАН РБ»	20.09.2024 БарГУ, атриум	Оформление выставки творческих работ преподавателей и студентов (Руднева А.Э., Амбросова Г.И., Шумская С.М.)	Проведение выставки
3	Ярмарка целевой подготовки учащихся	14.11.2024 г.Бережа	Оформление выставки, проведение мастер-класса «Штамп» (Лукашевич Т.М., студенты группы ОТИ-41 Хинич К., Колесникова А.)	Профориентационная работа
4	Участие в праздновании 85-летия Брестской области	04.12.2024 г.Брест	Выставка творческих работ преподавателей и студентов (Руднева А.Э., Лукашевич Т.М.)	Проведение выставки
5	Образование и карьера (учебные технологии). 22-я Международная специализированная выставка	14-16.02.2025 г.Минск	Выставка творческих работ преподавателей и студентов. Интерактивная площадка (Руднева А.Э., студентка группы ОТИ-21 Павленко М.)	Профориентационная работа
6	Фестиваль педагогических классов	27.03.2025 БарГУ кабинет 202, корпус 5	Проведение экскурсии, мастер-класс (Сенюта Н.В., студенты ОТИ-31)	Профориентационная работа. Ознакомление с оборудованием и материально-технической базой лаборатории
8	Контент-презентация «Союз науки и искусства»	24.04.2025 БарГУ выставочный зал	Презентация курсовых и дипломных работ студентов ОТИ-41	Развитии творческих способностей студента, становление творческой индивидуальности

12	Педагогический форум «Педагог. Образование. Качество»	26.04.2025 г. Несвиж	Мастер-класс (Сенюта Н.В., студенты группы ОТИ-21 Гесь Т., Камуля Я.)	Профориентационная работа
----	---	-------------------------	---	---------------------------

8. Проектная деятельность.

(проведение научно-практических мероприятий; реализация проектов)

За отчётный период на базе лаборатории технологии швейного производства осуществлена разработка эскиза и конструкции национального женского жилета. Студентами группы ОТИ-31 под руководством преподавателя Котько П.Д. разработаны методические рекомендации по технологии изготовления национального женского жилета.

В рамках курсовых работ осуществлено внедрение в учебный процесс (творческую деятельность) рекомендаций плетения декоративных ковриков с применением технологии вторичного использования материальных ресурсов студентами группы ОТИ-31 под руководством старшего преподавателя Лукашевич Т.М.

9. Иные виды деятельности.

На базе лаборатории технологии швейного производства регулярно проводились экскурсии для абитуриентов, а также гостей университета с целью ознакомления с материальной базой университета, а также результатами творческой деятельности студентов и преподавателей (сентябрь-май).

В течении учебного года коллектив лаборатории принимал участие в профориентационных мероприятиях кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин (оформление и переоформление выставочных работ в аудитории 204, 5 корпуса).

За отчётный период сотрудниками лаборатории были выполнены следующие виды работ:

- подготовка и упаковка сувениров («Кукла декоративная» 6 шт., «Буслик декоративный» 7 шт., салфетка декоративная 3 шт., полотенце декоративное 7 шт., «Птичка декоративная» 10 шт., экспонатов к организации выставки, подбор материалов и принадлежностей к проведению мастер-класса (г. Минск. Ботанический сад.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- подготовка инструментов и материалов, раскрой сувениров для проведения учебно-технологической практики, для групп ОТИ-41 (48 единиц) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- разработка конструкции, подготовка выкройки, раскрой и изготовление сувенира «Лось», «Лошадка», национального фартука с вышивкой (Амбросова Г.И.);
- раскрой и пошив полотенец декоративных 28 шт., салфеток декоративных 29 шт. (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- изготовление образцов поузловой обработки пояса и застежки женских брюк (Шумская С.М.);
- ремонт (подклейка, обрезка) и изготовление новых обложек для журналов «Бурда» (57 шт.), обновление количества журналов и выкроек (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- раскрой и подготовка материалов, консультация по изготовлению сувениров «Зубр», «Сова», «Птичка», ОТИ-21, ОТИ-31 (35 шт.) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- разработка и изготовление бутеньерок (11 шт.) (приуроченных к празднику День победы) (Амбросова Г.И., Шумская С.М.);
- ремонт (уменьшение длины) жалюзи на окна (отдел документационного обеспечения) (Шумская С.М.);
- разработка конструкции, подготовка выкройки, раскрой и пошив чехла на медицинскую шину (кафедра психологии и физического воспитания) (Шумская С.М.);

— подготовка инструментов и материалов, раскрой сувениров для проведения учебно-технологической практики для групп ОТИ-11, ОТИ-21 (65 шт.) (Амбросова Г.И, Шумская С.М.).

Лаборатория ТШП создавала условия для проведения практических работ в соответствии с учебными планами, учебными программами по изготовлению образцов пооперационной, поузловой обработки текстильных изделий, изделий на индивидуальную фигуру студентов, выставочных экспонатов. В течении учебного года в лабораториях организована внеаудиторная работа со студентами.

В течение учебного года оформлялись служебные записки на приобретение материалов и оборудования, готовилась документация на списание израсходованных тканей и инструментов.

Работа лаборатории направлена на организацию деятельности студентов, внедрение современных методов и способов обработки и изготовления изделий, содействие участию студентов и преподавателей в научно-исследовательской и творческой деятельности.

Лаборант лаборатории ТШП

_____ С.М.Шумская

Рассмотрен и рекомендован к утверждению на заседании кафедры,
Протокол № ____ от « ____ » _____ 2025г.